

MALFÉ FILM



Ein Film über Eva Pattis Zojas Expressive Sandarbeit

Eine Million Sandkörnchen

Ein Film von Andrea Deaglio



drehbuch ANDREA DEAGLIO und STEFANO ZOJA
mit EVA PATTIS ZOJA MONIKA JANKOVIC OKSANA SAVITSKA LJUDMILLA ROMANENKO NAZAAR (ROMANENKO) VLADISLAV KUNETS SVETLANA PROSKURNJA
VERONIKA PROSKURNIA ANJA PROSKURNIA DILEK TOY MAHAR MURAD FAMIGLIA MURAD regia ANDREA DEAGLIO
regie assistent YALMAR DESTEFANIS kamera STEFANIA BONA schnitt ENRICO GIOVANNONE ton NICCOLÒ BOSIO GIOVANNI CORONA sound design SOLOSOUND
STUDIO color correction LUCA VIGLIANI compositing MARTIN TELSER produziert von MATTEO TORTON ENRICO GIOVANNONE produktions assistent MORITZ
BONATTI HELIOS - SUSTAINABLE FILMS S.R.L. - G.M.B.H. Service OUVERT MAIER BROS GMBH ACTING OUT post production service START editing room ACTING
OUT assurances STUDIO M UNIPOL - Unipoint Bolzano travel & accomodation IGNAS TOUR traduzioni musik LEVON MINASSIAN, SCHUBERT original musik
NICCOLÒ BOSIO mit der unterstützung von IDM SUDTIROL FILM COMMISSION | PIEMONTE DOC FILM FUND PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO | IAES | IAAP
| BOZEN BILDUNGSZENTRUM sponsor MORETTI & VITALI EDITORE



ARSENALFILM.DE